

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Informazioni personali

Nome: Giordana

Cognome: Amabili

Interessi di ricerca

Archeologia romana con particolare riferimento alla cisalpina e alle aree alpine. Archeologia dell'architettura e dei materiali da costruzione, specialmente quelli fittili. Particolare interesse nei confronti dell'*instrumentum* bollato.

Formazione

- | | |
|------|---|
| 1999 | Maturità scientifica, Piano Nazionale Informatica
Liceo Scientifico Statale "A. Avogadro", Biella
Voto: 75/100 |
| 2004 | Laurea triennale in Studio e Gestione dei Beni Culturali
Università degli Studi del Piemonte Orientale "A. Avogadro", sede di Vercelli
Voto: 106/110
Tesi: <i>Un progetto didattico: laboratorio di storia medievale</i>
Relatrice: prof.ssa Gisella Cantino Wataghin
Abstract: la tesi illustra la concezione e l'elaborazione di un laboratorio didattico sperimentato presso il Museo Camillo Leone di Vercelli. Attraverso una serie di indizi (fonti storiche, iconografiche e materiali) i fruitori dell'attività sono condotti ad acquisire elementi funzionali alla ricostruzione di alcune fasi significative dell'epoca medievale. |
| 2014 | Laurea Specialistica in Storia del Patrimonio Archeologico e Storico-artistico
Università degli Studi di Torino
Voto: 110/110 e lode e dignità di stampa
Tesi: <i>Elementi per la copertura degli edifici dal Piccolo e dal Gran San Bernardo. Tipi, forme, bolli</i>
Relatrice: prof.ssa Maria Clara Conti
Abstract: L'analisi dei reperti fittili rinvenuti presso i due colli, <i>Alpis Graia</i> e <i>Alpis</i> |

Poenina, consente di individuare i tipi di laterizi in uso presso le *mansiones* e gli edifici culturali dei due siti. La presenza di tracce impresse, bolli, solcature digitali e orme, permette di riflettere su alcuni temi riferibili alla produzione artigianale.

- 2019 Dottorato di ricerca (con borsa) in Scienze archeologiche, storiche e storico-artistiche (PhD)
 Università degli Studi di Torino
 Ciclo XXXI
 Coordinatore: prof. Luigi Provero
 Tutor: prof.ssa Silvia Giorcelli
 Voto: approvazione con lode per l'originalità del tema e i risultati scientifici conseguiti
 Tesi: *I laterizi romani di Augusta Praetoria (Aosta) e del suo territorio. Le produzioni artigianali come contributo alla storia socio-economica della Cisalpina in età Imperiale*
 Abstract: L'analisi di reperti fittili provenienti da contesti urbani e del primo suburbio permette di riflettere sull'articolazione della manifattura e sull'utilizzo dei prodotti laterizi. Il *corpus* dei bolli censiti consente di definire tipi diversi riferibili a personaggi e all'entità pubblica declinata nella sua forma locale. Degni di menzione sono i marchi pertinenti alla fase altomedievale, scoperta che permette di indicare un nuovo percorso di approfondimento in merito alla produzione e all'utilizzo del laterizio nelle fasi post romane.

Altri titoli

- 2015 Abilitazione alla professione di Guida Turistica
 Ente: Regione Autonoma Valle d'Aosta
- 2019 Cultore della materia in Archeologia Classica
 Università degli Studi di Torino

Competenze

- | | |
|--------------|---|
| Linguistiche | Italiano: madrelingua
Inglese: ottima capacità di lettura, di scrittura e di espressione orale
Francese: buona capacità di lettura, di scrittura e di espressione orale |
| Informatiche | Ottima padronanza del pacchetto Office e una buona conoscenza di alcune applicazioni grafiche, in particolare Photoshop e Illustrator (suite Adobe) e AutoCad, versione 2009 (a seguito di corso di formazione frequentato presso il C.N.A. Valle d'Aosta nel corso dell'anno 2012) |

Attività di ricerca

- 2014-2015 Vincitore di borsa di studio a seguito di bando con invito 2014/10 con un progetto di gruppo, Assessorato Istruzione e Cultura, Regione Autonoma

Valle d'Aosta

Titolo del progetto: *Valorizzazione delle cosiddette Terme del Foro di Augusta Praetoria*

2015-2018 Ricerca di dottorato sulla produzione fittile della colonia di *Augusta Praetoria* (Aosta): identificazione dei tipi di laterizi e indicazioni in merito al loro utilizzo; censimento, analisi e interpretazione dei bolli; riconoscimento delle altre tracce impresse sulla superficie dei fittili (solcature digitali, segni di *probatio*, orme umane e di animali, messaggi vergati *ante* e *post cocturam*)

Studi di materiali

2007 Analisi dei laterizi bollati provenienti dagli scavi effettuati presso l'*Alpis Poenina* e di quelli conservati presso le collezioni dell'Ospizio del Gran San Bernardo (Valais, CH).

2012 Inventariazione, catalogazione e documentazione fotografica dei materiali archeologici provenienti dai cantieri di Piazza Giovanni XXIII, Aosta (area sacra del Foro di *Augusta Praetoria*) e conseguente digitalizzazione delle informazioni (campagne di scavo 2005-2009).

2013 Analisi dei laterizi rinvenuti presso l'*Alpis Graia* e l'*Alpis Poenina* finalizzato al conseguimento della Laurea specialistica in Storia e tutela del patrimonio archeologico, storico e storico-artistico.

2015-2018 Studio del materiale laterizio proveniente da contesti diversi di *Augusta Praetoria* e del suo territorio finalizzato al conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca in Scienze Archeologiche, Storiche e Storico-artistiche.

2016 Studio dei frammenti laterizi rinvenuti nel corso dello scavo dell'insediamento di epoca romana e tardo antica di Montessoro, Isola del Cantone (Genova).

2017 Studio di tre laterizi circolari per *suspensura* e di una tegola conservati presso la collezione dell'Académie de Saint-Anselme di Aosta finalizzato alla redazione delle schede di catalogo.

2017 Studio dei frammenti di laterizi e di lucerne provenienti dal riempimento del condotto di scarico del supposto *frigidarium* (vano Y) delle Terme del Foro di *Augusta Praetoria* (Aosta).

2018 Studio di tre lacerti di pittura parietale di epoca romana e di una fistula in piombo esposti presso il MAR, Museo Archeologico Regionale di Aosta, finalizzato alla compilazione del DB per il censimento e la schedatura dei reperti esposti.

2018-in corso Studio dei frammenti laterizi e di lucerne provenienti dagli scavi eseguiti da N. Lamboglia presso le Terme di *Albintimilium* (Ventimiglia).

- | | |
|---------------|--|
| 2019-in corso | Studio della fistula bollata rinvenuta nel corso delle indagini archeologiche effettuate in piazza Roncas (Aosta). |
| 2019-in corso | Studio dei frammenti fittili rinvenuti nel corso degli scavi della villa romana di Costigliole Saluzzo (Cuneo). |

Scavi archeologici

- | | |
|-----------|--|
| 2006-2007 | Antiqua archeologica, Vercelli
attività di scavo stratigrafico |
| 2011-2012 | Archeos s.a.s. di Luigi Monteleone e c., Aosta
attività di scavo stratigrafico, produzione di documentazione scientifica, sistemazione e catalogazione dei materiali archeologici rinvenuti |

Organizzazione di convegni, giornate di studio

- | | |
|------|--|
| 2019 | Convegno “I Liguri e Roma. Un popolo tra archeologia e storia”
Acqui Terme, 31 maggio-1 giugno 2019 organizzato dall’Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi Storici, dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle provincie di Asti, Alessandria e Cuneo, dalla Città di Acqui Terme e dal Civico Museo di Acqui Terme
Ruolo: segreteria organizzativa e curatela dell’abstract book delle comunicazioni brevi |
|------|--|

Partecipazione a convegni, seminari, giornate di studio

- | | |
|-------------------|---|
| 11-12 aprile 2008 | Forte di Bard, Aosta
Seminario finale Interreg III A “Alpis Poenina, Grand Saint Bernard, une voie à travers l’Europe”
Poster: <i>Analisi preliminare dei bolli laterizi rinvenuti al colle del Gran San Bernardo</i> |
| 2-4 ottobre 2015 | Evolène, Valais (CH)
XIV ^e Colloque International sur les Alpes dans l’Antiquité
Relazione: <i>Bolli sulle tegole degli edifici romani del Piccolo e del Gran San Bernardo</i> |
| 28-29 aprile 2016 | Aquileia
Convegno “Archeologia e documentazione fotografica d’archivio. Dal dagherrotipo all’avvento della fotografia digitale”
Con A. Armirotti, M. Castoldi e L. Rizzo |

Relazione: *Le Terme del Foro di Augusta Praetoria: dallo scavo al sito, il ruolo della fotografia*

- 6-8 aprile 2017 Aquileia
Convegno “I sistemi di smaltimento delle acque nel mondo antico”
Con A. Armirotti, G. Bertocco, M. Castoldi e L. Rizzo
Relazione: *Le Terme del Foro di Augusta Praetoria: materiali da un condotto di scarico*
- 4-5 ottobre 2018 Roma
Seminario Internazionale “Le Terme pubbliche nell’Italia romana (II sec. a.C. – fine IV d.C.). Architettura, Tecnologia e società”
Con A. Armirotti, G. Bertocco, M. Castoldi
Relazione: *Augusta Praetoria (Aosta). Le Terme del Foro*
- 17 ottobre 2018 Torino, Università degli Studi
II Seminario “Materialità medievali: cantieri e botteghe nell’Altomedioevo”
Relazione: *La produzione laterizia tra epoca romana e altomedioevo: il caso di Augusta Praetoria*
- 6-8 ottobre 2019 Roma
III Convegno Internazionale Laterizio “Demolire, riciclare, reinventare. La lunga vita e l’eredità del laterizio romano nella storia dell’architettura”
Con G. Sartorio
Relazione: *Da Augusta Praetoria ad Aosta: aspetti della produzione e utilizzo del laterizio in una città alpina*
- 13-15 maggio 2019 Losanna, UNIL (CH)
Colloque international “Les Romains dans les Alpes. Histoire, archéologie, épigraphie”
Con S. Giorcelli
Relazione: *Epigrafia della produzione: nuovi dati da Augusta Praetoria*
- 15-17 novembre 2019 Paestum
IV Convegno Internazionale Dialoghi sull’Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo “Fenomenologia e interpretazioni del rito”
Con A. Armirotti, G. Bertocco, M. Castoldi
Poster: *Pratiche rituali in contesti pubblici di Augusta Praetoria (Aosta)*

Attività didattica

- 9 maggio 2018 Università degli Studi di Torino
Corso di Epigrafia e storia romana
Prof.ssa S. Giorcelli
Titolo della lezione: *Archeologia in Valle d'Aosta*
- 30 maggio 2018 Università degli Studi di Torino
Corso di Epigrafia e storia romana
Prof.ssa S. Giorcelli
Titolo della lezione: *I laterizi di epoca romana di Augusta Praetoria e del suo territorio*
- 6 dicembre 2018 Università degli Studi di Torino
Corso di Archeologia Cristiana e Medievale, seminario di approfondimento sui materiali archeologici
Prof. Paolo De Vingo
Titolo della lezione: *Materiali edilizi: i laterizi*
- 28 maggio 2019 Università degli Studi di Torino
Corso di Epigrafia e storia romana
Prof.ssa S. Giorcelli
Titolo della lezione: *Epigrafia dell'instrumentum*

Pubblicazioni

- C. JORIS, G. AMABILI, F. BERTONI, *Roma e le sue città, le fondamenta dell'Impero. Le collezioni archeologiche come punto di partenza per una ricostruzione storica*, in Atti del Convegno "Educare all'Antico. Esperienze, metodi, prospettive" (Pavia-Casteggio, 4-5 aprile 2008), a cura di S. MAGGI, Roma 2009, pp. 55-57.
- G. AMABILI, *Analisi preliminare dei bolli laterizi rinvenuti al colle del Gran San Bernardo*, in Atti del Seminario finale Interreg III A "Alpis Poenina, Grand Saint Bernard, une voie à travers l'Europe", (Forte di Bard, 11-12 aprile 2008), a cura di E. M. VESAN, Aosta 2008, pp. 355-368.
- P. FRAMARIN, G. AMABILI, *Elementi per la copertura degli edifici in Alpe Graia e in Summo Poenino (colli del Piccolo e del Gran San Bernardo)*, in Bollettino della Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali della Regione Valle d'Aosta, 11/2014, 2015, pp. 47-54.
- G. AMABILI, *Bolli sulle tegole degli edifici romani del Piccolo e del Gran San Bernardo*, in Actes du XIV^e Colloque International sur les Alpes dans l'Antiquité (Evolène, 2-4 ottobre 2015), in Bulletin de la Société Valdôtaine de Préhistoire et d'Archéologie, XXVII, 2016, pp. 119-130.

A. ARMIROTTI, G. AMABILI, M. CASTOLDI, L. RIZZO, *Le Terme del Foro di Augusta Praetoria: dallo scavo al sito il ruolo della fotografia*, in Atti del Convegno “Archeologia e documentazione fotografica d’archivio. Dal dagherrotipo all’avvento della fotografia digitale” (Aquileia, 28-29 aprile 2016), a cura di M. BUORA, S. MAGNANI, in Quaderni Friulani di Archeologia, XXVI/2016, 2016, pp. 113-121.

A. ARMIROTTI, G. AMABILI, M. CASTOLDI, L. RIZZO, *Risultati del progetto “Valorizzare il sito delle Terme del Foro di Augusta Praetoria”*, in Bollettino della Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali della Regione Valle d’Aosta, 12/2015, 2016, pp. 30-35.

G. AMABILI, M. CASTOLDI, *Lo strano caso di un’antefissa murata tra i templi gemelli del Foro*, in Catalogo della mostra permanente “Labirinti di Memorie. Plonger dans le sous-sol du Musée à la découverte de l’homme: celui du passé et celui du demain”, a cura di M. C. RONC, F. CHIOCCI, S. OLIVETI, Aosta 2018, pp. 80-82.

G. AMABILI, M. CASTOLDI, L. RIZZO, *Agli albori dell’archeologia valdostana: Alfredo d’Andrade e le Terme del Foro*, in Catalogo della mostra permanente “Labirinti di Memorie. Plonger dans le sous-sol du Musée à la découverte de l’homme: celui du passé et celui du demain”, a cura di M. C. RONC, F. CHIOCCI, S. OLIVETI, Aosta 2018, pp. 36-38.

G. AMABILI, *Laterizi*, in Catalogo della mostra permanente “Labirinti di Memorie. Plonger dans le sous-sol du Musée à la découverte de l’homme: celui du passé et celui du demain”, a cura di M. C. RONC, F. CHIOCCI, S. OLIVETI, Aosta 2018, pp. 40-43.

G. AMABILI, *Tracce, bolli e altri segni sulla superficie dei laterizi*, in Catalogo della mostra permanente “Labirinti di Memorie. Plonger dans le sous-sol du Musée à la découverte de l’homme: celui du passé et celui du demain”, a cura di M. C. RONC, F. CHIOCCI, S. OLIVETI, Aosta 2018, pp. 44-46.

A. ARMIROTTI, G. AMABILI, G. BERTOCCO, M. CASTOLDI, M. CORTELAZZO, *Un contesto rituale tra i due templi nell’area sacra forense di Augusta Praetoria: nuovi dati e interpretazioni*, in Bollettino della Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali della Regione Valle d’Aosta, 14/2017, 2018, pp. 38-49.

A. ARMIROTTI, G. AMABILI, G. BERTOCCO, M. CASTOLDI, L. RIZZO, *Augusta Praetoria (Aosta). Le Terme del Foro*, in Pre-Atti del Seminario Internazionale “Le Terme pubbliche nell’Italia romana (II sec. a.C. – fine IV d.C.). Architettura, Tecnologia e società” (Roma, 4-5 ottobre 2018), Roma 2018, pp. 76-91.

A. ARMIROTTI, G. AMABILI, G. BERTOCCO, M. CASTOLDI, L. RIZZO, *Le Terme del Foro di Augusta Praetoria: materiali da un condotto di scarico*, in Atti del Convegno “I sistemi di smaltimento delle acque nel mondo antico” (Aquileia, 6-8 aprile 2017), a cura di M. BUORA, S. MAGNANI, in Antichità

AltoAdriatiche, LXXXVII, 2018, pp. 191-208.

Pubblicazioni in corso di stampa (nel 2019)

ARMIROTTI A., AMABILI G., BERTOCCO G., CASTOLDI M., *Le Terme del Foro di Augusta Praetoria: un aggiornamento delle conoscenze*, Bollettino della Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali della Regione Valle d'Aosta, 15/2018, 2019.

M. BALBO, G. AMABILI, *Colonizzazione e sfruttamento delle risorse nelle Alpi Occidentali*, in Actes du XV^e Colloque International sur les Alpes dans l'Antiquité (Saint-Gervais, 12-14 octobre 2018), in Bulletin d'Études Préhistoriques et Archéologiques Alpine, 2019.

Pubblicazioni in corso di stampa

AMABILI G., *La produzione laterizia tra età romana e altomedioevo: il caso di Augusta Praetoria*, in *Sepulture e dimora, cantiere e bottega nell'Alto Medioevo* (Seminari dell'Università di Torino), a cura di P. DE VINGO, J. PINAR GIL, Firenze.

ARMIROTTI A., AMABILI G., BERTOCCO G., CASTOLDI M., RIZZO L., *Augusta Praetoria (Aosta). Le Terme del Foro*, in *Le Terme pubbliche nell'Italia romana (II sec. a.C. – fine IV d.C.). Architettura, Tecnologia e società*, Atti del Seminario Internazionale (Roma, 4-5 ottobre 2018), a cura di M. MEDRI, A. PIZZO, R. VOLPE, Roma.

AMABILI G., SARTORIO G., *Da Augusta Praetoria ad Aosta: aspetti della produzione e utilizzo del laterizio in una città alpina*, in *Demolire, riciclare, reinventare. La lunga vita e l'eredità del laterizio romano nella storia dell'architettura*, Atti del III Convegno Internazionale "Laterizio" (Roma, 6-8 ottobre 2019), a cura di A. PIZZO, E. BUKOWIECKI, R. VOLPE, Padova.