

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PANZANI LAURA**

Qualifica

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Luogo e Data di nascita

Codice Fiscale

Partita IVA

ESPERIENZA LAVORATIVA

AMBITO PROFESSIONALE: CATALOGAZIONE ICCD (ISTITUTO CENTRALE PER LA CATALOGAZIONE E DOCUMENTAZIONE), UTILIZZO PIATTAFORMA SIGECWEB E CONFRONTO DATI CON I SISTEMI INFORMATIVI MINISTERIALI (MIBAC) CARTA DEL RISCHIO E BENI TUTELATI

27/11/2019 – *in corso*

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Pisa e Livorno

Lungarno A.Pacinotti, 46 - 56126 Pisa (PI)

Catalogazione

Incarico professionale

Attività di implementazione del sistema Beni Tutelati dei decreti di vincolo dei beni immobili architettonici di proprietà privata

15/10/2019 – *in corso*

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Via di San Michele, 18 – 00153 Roma

Catalogazione

Incarico professionale

Supporto tecnico per la realizzazione delle attività di "Revisione e aggiornamento dei beni immobili già presenti in SIGECweb e di quanti verranno digitalizzati" nell'ambito del progetto la Digital Library della cultura italiana.

25/09/2019 – *in corso*

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche

Piazza del Senato, 15 - 60100 Ancona AN

Catalogazione

Incarico professionale

Catalogazione di 60 nuove schede A di Beni ricadenti all'interno dell'area colpita dal sisma del

2016

- Date (da – a) 23/09/2019 – 15/11/2019
 - Nome e indirizzo del datore Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Pisa e Livorno
Lungarno A.Pacinotti, 46 - 56126 Pisa (PI)
 - Settore d'Attività Catalogazione
 - Tipo di impiego Incarico professionale
 - Principali mansioni e responsabilità Censimento e realizzazione di schede SIGECWeb nell'ambito del progetto "Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti ai caduti, parchi della rimembranza".
-
- Date (da – a) 12/08/2019 – 15/11/2019
 - Nome e indirizzo del datore Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Molise
Salita San Bartolomeo 10 – 86100 Campobasso
 - Settore d'Attività Catalogazione
 - Tipo di impiego Incarico professionale
 - Principali mansioni e responsabilità Censimento e realizzazione di schede SIGECWeb nell'ambito del progetto "Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti ai caduti, parchi della rimembranza".
-
- Date (da – a) 12/08/2019 – 15/11/2019
 - Nome e indirizzo del datore Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti
Via Pompeo Magno 2 – 00192 Roma
 - Settore d'Attività Catalogazione
 - Tipo di impiego Incarico professionale
 - Principali mansioni e responsabilità Censimento e realizzazione di schede SIGECWeb nell'ambito del progetto "Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti ai caduti, parchi della rimembranza".
-
- Date (da – a) 09/07/2018 – *in corso*
 - Nome e indirizzo del datore Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Como, Lecco, Monza-Brianza, Pavia, Sondrio, Varese
Via E. De Amicis 11 – 20123 Milano
 - Settore d'Attività Catalogazione
 - Tipo di impiego Incarico professionale
 - Principali mansioni e responsabilità Digitalizzazione/aggiornamento di 114 schede A della provincia di Varese
-
- Date (da – a) 06/2019 – 29/11/2019
 - Nome e indirizzo del datore Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato
Palazzo Pitti, Piazza de' Pitti, 1 – 50125 Firenze
 - Settore d'Attività Catalogazione
 - Tipo di impiego Incarico professionale
 - Principali mansioni e responsabilità Digitalizzazione in SigecWeb delle schede A e OA catalogo beni immobili Pescia e Uzzano.
-
- Date (da – a) marzo 2019- *in corso* (incarico del 20/03/2019)
 - Nome e indirizzo del datore Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Villa Adriana Villa d'Este
Piazza Trento 5 – 00019 Roma
 - Settore d'Attività Catalogazione con realizzazione della documentazione grafica digitale, fotogrammetrica e della mappatura delle lesioni e criticità della Grotta di Venere
 - Tipo di impiego Incarico professionale
 - Principali mansioni e responsabilità Progetto di Catalogazione con realizzazione della documentazione grafica digitale, fotogrammetrica, della mappatura delle lesioni e criticità, relazione storica, bibliografica e

archivistica della Grotta di Venere

- Date (da – a) 04/04/2019 – 13/11/2019
- Nome e indirizzo del datore Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città Metropolitana di Bari
Via Pier l'Eremita 25 - 70122 Bari
- Settore d'Attività Catalogazione
- Tipo di impiego Incarico professionale (*a seguito di procedura comparativa di selezione per titoli*)
- Principali mansioni e responsabilità Creazione di 700 Schede Contenitore CF

- Date (da – a) 21/12/2018 – 30/09/2019
- Nome e indirizzo del datore Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo
Cittadella – via Pavia 2 – 15121 Alessandria (sede operativa Torino, Piazza San Giovanni 2)
- Settore d'Attività Catalogazione
- Tipo di impiego Incarico professionale (*a seguito di procedura comparativa di selezione per titoli*)
- Principali mansioni e responsabilità
 - Digitalizzazione/aggiornamento di non meno di 70 schede cartacee di beni immobili (A) di livello C con creazione di Authority file associati
 - revisione aggiornamento di non di meno 100 schede di livello I già presenti in SIGECweb.

- Date (da – a) 20/12/2018 – 30/09/2019
- Nome e indirizzo del datore Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
Palazzo San Paolo, Corso Cavallotti 27 – 28100 Novara
(sede operativa Torino, Piazza San Giovanni 2)
- Settore d'Attività Catalogazione
- Tipo di impiego Incarico professionale (*a seguito di procedura comparativa di selezione per titoli*)
- Principali mansioni e responsabilità
 - digitalizzazione/aggiornamento di non meno di 70 schede cartacee di beni immobili (A) di livello C con creazione di Authority file associati
 - revisione aggiornamento di non di meno 100 schede di livello I già presenti in SIGECweb.

- Date (da – a) 20/12/2018 – 30/09/2019
- Nome e indirizzo del datore Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Torino
Piazza San Giovanni, 2 - 10122 Torino
- Settore d'Attività Catalogazione
- Tipo di impiego Incarico professionale (*a seguito di procedura comparativa di selezione per titoli*)
- Principali mansioni e responsabilità
 - Digitalizzazione/aggiornamento della scheda cartacea di livello C relativa alla Sacra di San Michele;
 - redazione di schede D (disegni) relativi all'immobile suddetto e presenti nel fondo disegni dell'Archivio Storico D'Andrade.

- Date (da – a) gennaio 2019- *in corso* (incarico del 20/12/2018)
- Nome e indirizzo del datore Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano
Corso Magenta 24 – 20123 MILANO
- Settore d'Attività Catalogazione
- Tipo di impiego Incarico professionale
- Principali mansioni e responsabilità Progetto di catalogazione beni vincolati e di digitalizzazione di schede di beni immobili del territorio di Milano e provincia: Digitalizzazione e aggiornamento di 265 schede cartacee

- Date (da – a) 08/11/2018 – 4/12/2018
- Nome e indirizzo del datore Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale
Via Pompeo Magno 2 – 00192 Roma
- Settore d'Attività Catalogazione
- Tipo di impiego Incarico professionale
- Principali mansioni e responsabilità Digitalizzazione/aggiornamento di n. 28 schede A

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore	Luglio 2018 – 5/12/2018 Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e le province di Imperia, La Spezia e Savona Via Balbi, 10 - 16126 Genova Catalogazione Incarico professionale (<i>a seguito di procedura comparativa di selezione per titoli e colloquio</i>) Compilazione di n. 84 schede A relative a beni immobili situati nel territorio della provincia di Savona, tramite revisione catalografica finalizzata alla produzione di schede a livello P precatologo (relazione storico - architettonica, indicazione dei mappali e delle particelle, esatta perimetrazione area sottoposta a tutela su mappa catastale, aggiornamento delle immagini del bene).
• Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore	22/12/2017 – <i>in corso</i> Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Molise Salita San Bartolomeo10 – 86100 Campobasso Catalogazione Incarico professionale (<i>a seguito di procedura comparativa di selezione per titoli</i>) Verifica e aggiornamento di n. 102 schede CF (contenitore fisico), redazione ed informatizzazione di n. 84 schede CF; digitalizzazione/ revisione/ implementazione/ catalogazione di n. 55 schede A di materiale catalografico presente in archivio
• Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore	19/10/2018 – <i>in corso</i> Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Como, Lecco, Monza-Brianza, Pavia, Sondrio, Varese Via E. De Amicis 11 – 20123 Milano Catalogazione Incarico professionale Digitalizzazione/aggiornamento di schede A della provincia di Pavia
• Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore	12/2017 Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale Catalogazione Incarico professionale Realizzazione di n. 28 schede di catalogo relative a beni architettonici (schede tipo A) della città di Tivoli, livello I, non ancora presenti in SIGECweb.
• Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore	12/2017 Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Forlì, Latina e Rieti Catalogazione Incarico professionale Realizzazione di n. 25 schede di catalogo relative a beni architettonici (schede tipo A), livello I, non ancora presenti in SIGECweb.
• Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore	09/08/2017 – 09/11/2017 Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Forlì, Latina e Rieti Catalogazione Incarico professionale Realizzazione di n. 25 schede di catalogo relative a beni architettonici (schede tipo A), livello I, non ancora presenti in SIGECweb.
• Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore	22/01/2017 – 10/2017 (<i>durata: 9 mesi</i>) Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e le province di Imperia, La Spezia e Savona Via Balbi, 10 - 16126 Genova Catalogazione Incarico professionale Digitalizzazione di schede cartacee di tipo A di livello inventariale o di catalogo relative a beni architettonici - scansione schede cartacee e relativi allegati; - consultazione dati presenti in VIR; - digitalizzazione in SIGECweb di n. 250 schede di tipo A di livello inventariale o catalogo; - digitalizzazione/aggiornamento in SIGECweb di n. 25 schede di tipo A di livello inventariale relative a beni architettonici vincolati in base alle informazioni contenute nel decreto di vincolo; - georeferenziazione puntuale, areale o lineare dei beni su foto aerea; - creazione di entità multimediali per allegare documentazione fotografica, mappe e disegni, estratti di mappa catastale, relazioni storico-artistiche, provvedimento di tutela, scheda cartacea
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore	30/12/2016 – in corso Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Abruzzo con esclusione della città dell'Aquila e dei Comuni del Cratere Via degli Agostiniani, 14 - 66100 Chieti Catalogazione Incarico professionale Realizzazione di schede di catalogo relative a beni architettonici (schede tipo A), livello C, non ancora presenti in SIGECweb.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore	20/12/2016 – 28/09/2017 (<i>durata: 9 mesi</i>) Ministero per i Beni e le Attività Culturali Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e le province di Imperia, La Spezia e Savona Via Balbi, 10 - 16126 Genova Catalogazione Incarico professionale Revisione/aggiornamento di n. 1330 schede di tipo A a livello inventariale già presenti in SIGECweb (importate da VIR) relative a beni architettonici: - revisione/compilazione campi per il superamento controllo formale - creazione di entità multimediali per allegare documentazione fotografica, estratto mappa catastale, decreto di vincolo, scansione scheda cartacea
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro	30/11/2011 – 28/02/2013 Ministero per i Beni e le Attività Culturali Soprintendenza per i Beni Architettonici e il Paesaggio, il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per le province di Lucca e Massa Carrara Catalogazione Incarico professionale Fornitura di servizi di assistenza tecnica per la sperimentazione del SIGECweb: - digitalizzazione di schede cartacee di beni architettonici di livello I, P, C con decreto di vincolo; - aggiornamento/revisione e completamento dati schede durante la fase di digitalizzazione; - creazione di entità multimediali collegate alle schede; - tabella per la comparazione dei dati presenti negli archivi cartacei (ufficio catalogo della soprintendenza) e digitali (ufficio vincoli, Carta del Rischio e Beni Tutelati)
• Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	
• Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	

• Date (da – a)	19/07/2010 - 20/07/2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali Soprintendenza per i Beni Architettonici e il Paesaggio, il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per le province di Lucca e Massa Carrara
• Tipo o Settore d'Attività	Catalogazione
• Tipo di impiego	Stage di orientamento Post Lauream
• Nome del tutor aziendale	Dott.ssa Antonia d'Aniello
• Principali mansioni e responsabilità	Catalogazione del patrimonio culturale immobile mediante il sistema SIGECweb: - digitalizzazione di schede cartacee di beni architettonici di livello I, P, C con decreto di vincolo; - aggiornamento/revisione e completamento dati schede durante la fase di digitalizzazione; - creazione di entità multimediali collegate alle schede; - tabella per la comparazione dei dati presenti negli archivi cartacei (ufficio catalogo della soprintendenza) e digitali (ufficio vincoli, Carta del Rischio e Beni Tutelati)

AMBITO PROFESSIONALE: RILIEVO BENI TUTELATI E ED UTILIZZO DELLA PIATTAFORMA MINISTERIALE (MIBAC) SICARWEB (SISTEMA INFORMATIVO PER I CANTIERI DI RESTAURO)

• Date (da – a)	25/07/2017 – 26 gennaio 2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Polo Museale della Toscana Lungarno Anna Maria de' Medici, 4 - 50122 Firenze
• Tipo o Settore d'Attività	Documentazione relativa al restauro del Chiostro del Capitolo della Certosa di Calci (PI)
• Tipo di impiego	Incarico professionale
• Principali mansioni e responsabilità	Incarico per l'elaborazione di dati geometrici, finalizzati al successivo inserimento in SICARweb, relativi al cantiere di restauro di decorazioni e degli elementi lapidei del chiostro del capitolo nel museo nazionale della Certosa Monumentale di Calci

• Date (da – a)	23/07/2015 – 28/10/2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le province di Lucca e Massa Carrara
• Tipo o Settore d'Attività	Opere provvisorie di messa in sicurezza di un tratto di mura di Montecarlo prospiciente il Palazzo del Capitano
• Tipo di impiego	Incarico professionale
• Principali mansioni e responsabilità	Incarico di Rilievo fotogrammetrico e di registrazione dati del cantiere in SICAR

• Date (da – a)	21/10/2013 – 11/11/2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana
• Tipo o Settore d'Attività	Lucca - Chiesa di S. Caterina - Lavori di restauro della copertura e della sottostante finta volta affrescata in precarie condizioni strutturali.
• Tipo di impiego	Incarico professionale
• Principali mansioni e responsabilità	Incarico di registrazione dati del cantiere in SICAR

AMBITO PROFESSIONALE: RESTAURO, MESSA IN SICUREZZA E MANUTENZIONE STRAORDINARIA DI BENI TUTELATI (ART. 10 E 12 D. LGS. 42/2004)

• Date (da – a)	10 Giugno 2019 – 10 Luglio 2019
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali Segretariato Regionale per il MIBAC per il Lazio Via di San Michele, 22 – 00133 Roma
• Tipo o Settore d'Attività	Chiesa di San Francesco a Ripa Grande – Prosecuzione del restauro dell'interno, dei monumenti funerari e delle parti lapidee della chiesa -
• Tipo di impiego	Incarico professionale

• Principali mansioni e responsabilità	Mappatura dello stato di degrado e del quadro fessurativo delle parti lapidee Aprile 2019 – <i>in corso</i> Comune di Capannori Piazza Aldo Moro, 1 – 55012 Capannori (LU) Restauro della Marginetta sulla Via Stradone di Camigliano Incarico professionale Progettazione definitiva ed esecutiva architettonica, Direzione dei Lavori architettonica e Coordinatore per la sicurezza in fase progettazione e esecuzione
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	03/04/2019 – <i>in corso</i> Ministero per i Beni e le Attività Culturali Polo Museale della Toscana Lungarno Anna Maria Luisa de' Medici, 4 – 55012 Firenze (FI) Adeguamento impianto di videosorveglianza, antitrusione da effettuarsi presso il Museo/Cenacolo del Fuligno, via Faenza 40, Firenze 50123 Incarico professionale Progettazione definitiva, progettazione esecutiva e Direzione dei Lavori
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	27/11/2018 aggiudicazione definitiva – <i>in corso</i> Comune di Fabbriche di Vergemoli Località Campanaccio, 2 – 55020 Fabbriche di Vallico (LU) Interventi di riqualificazione dell'illuminazione pubblica della strada comunale per la frazione Gragliana nel capoluogo di Fabbriche di Vergemoli (LU) Incarico professionale Direzione dei Lavori e Contabilità
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	marzo 2018 – novembre 2018 Comune di Fabbriche di Vergemoli Località Campanaccio, 2 – 55020 Fabbriche di Vallico (LU) Interventi di riqualificazione dell'illuminazione pubblica della strada comunale per la frazione Gragliana nel capoluogo di Fabbriche di Vergemoli (LU) Incarico professionale Progettazione definitiva e esecutiva, coordinatore della sicurezza in fase di progettazione
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	novembre 2017 – <i>in corso</i> (durata contrattuale: fino a fine lavori) Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza per le Belle Arti e il Paesaggio per le provincie di Lucca e Massa Carrara Interventi di manutenzione straordinaria Incarico professionale Incarico per la direzione dei lavori al lotto 2 "Interventi di manutenzione straordinaria e di riparazione danni al Centro Accoglienza del parco Nazionale della Pace a Sant'Anna di Stazzema" (LU)
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	agosto 2017 – marzo 2018 Committente privato Lucca (LU) Intervento di restauro della copertura di una torre medievale (tutela ai sensi art. 10 e 13 D. Lgs. 42/2004) Incarico professionale Incarico di Progettazione e Direzione Lavori
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro	25/06/2015 – 27/10/2017 Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Segretariato Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo per la

• Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Toscana Restauro del paramento delle mura urbane di Lucca Incarico professionale Incarico di Direttore Operativo, di attività di supporto alla progettazione e di supporto al RUP in fase di progettazione ed esecuzione
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	04/12/2015 – 29/03/2017 Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Segretariato Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo per la Toscana Lavori di somma urgenza per il consolidamento delle murature e della copertura della Pieve romanica di Massa Pisana (LU) – lotto IV Incarico professionale Incarico di assistenza alla direzione lavori, stesura della perizia e contabilità dei lavori.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	23/07/2015 – 21/10/2016 Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza per le Belle Arti e il Paesaggio per le provincie di Lucca e Massa Carrara Manutenzione della sede della Soprintendenza BAP per le provincie di Lucca e Massa Carrara Incarico professionale Incarico di attività di supporto al RUP in fase di progettazione ed esecuzione, stesura della perizia e contabilità dei lavori.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	08/04/2015 – 22/04/2016 Comune di Loano Piazza Italia, 2, 17025 Loano SV Restauro con rifacimento dell'edicola e risanamento conservativo del ponte monumentale di San Sebastiano Incarico professionale Direzione dei Lavori, contabilità dei lavori e redazione del progetto di variante
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	19/12/2014 – 10/06/2015 Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le provincie di Lucca e Massa Carrara Opere provvisorie di messa in sicurezza di un tratto di mura di Montecarlo prospiciente il Palazzo del Capitano Incarico professionale Incarico di Rilievo, stesura della perizia, assistenza alla direzione dei lavori e assistenza al RUP
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	04/12/2013 – 20/11/2015 Ministero per i Beni e le Attività Culturali Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana Lavori di somma urgenza per il consolidamento delle murature e della copertura della Pieve romanica di Massa Pisana (LU) Incarico professionale Incarico di assistenza alla Direzione Lavori ex art. 125, co. 11 del D. Lgs. 163/2006, contabilità dei lavori.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività	31/01/2013 – 31/10/2014 Ministero per i Beni e le Attività Culturali Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana Lucca - Chiesa di S. Caterina - Lavori di restauro della copertura e della sottostante finta volta

• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	affrescata in precarie condizioni strutturali. Incarico professionale Direttore Operativo, con incarico di assistenza alla Direzione dei Lavori e contabilità.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	16/10/2012 – 30/09/2013 Ministero per i Beni e le Attività Culturali Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana Lavori di somma urgenza per il consolidamento delle murature e della copertura della Pieve romanica di Massa Pisana (LU) Incarico professionale Collaborazione per il rilievo, ricerca storica ed elaborazione grafica della fase conoscitiva e di progetto per l'intervento di consolidamento della Pieve Romanica di Massa Pisana, comune di Lucca
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Nome del tutor aziendale • Principali mansioni e responsabilità	25/07/2011 – 03/03/2012 (con sospensione dal 20/08/2011 al 25/09/2011) Ministero per i Beni e le Attività Culturali Soprintendenza per i Beni Architettonici e il Paesaggio, il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per le province di Lucca e Massa Carrara Restauro e Conservazione Stage di formazione Post Lauream Arch. Lisa Lambusier Collaborazione nella realizzazione del rilievo, ricerca storica, progettazione e esperienza in cantiere (Chiesa di S. Caterina a Lucca e la Chiesa di S. Giovanni a Massa Pisana).
AMBITO PROFESSIONALE: COORDINATORE DELLA SICUREZZA DI BENI TUTELATI (ART. 10 E 12 D. LGS. 42/2004)	
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	24/07/2018 – <i>in corso</i> Ministero per i Beni e le Attività Culturali Segretariato Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo per la Toscana Manutenzione straordinaria e funzionalizzazione della sede della Soprintendenza ABAP per le province di Lucca e Massa Carrara (Ex Manifattura Tabacchi) Incarico professionale Incarico di Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione
AMBITO PROFESSIONALE: TUTELA PAESAGGISTICA	
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	23/12/2016 – 2017 Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara Adeguamento e conformazione Piani Urbanistici comunali al Piano Paesaggistico PIT Incarico professionale Incarico di assistenza per l'adeguamento e conformazione dei Piani Urbanistici Comunali al Piano Paesaggistico e a quelli di contrasto al contenzioso, comprendente le attività di: - Censimento e catalogazione dei beni paesaggistici; - Collaborazione alla redazione dei piani paesaggistici; - Ricerca, programmazione e progettazione di interventi di tutela e riqualificazione delle aree e dei beni paesaggistici compromessi.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo o Settore d'Attività • Tipo di impiego	05/03/2015 – 31/08/2015 Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana Attività di ricognizione e aggiornamento dei beni paesaggistici oggetto delle dichiarazioni notificate in base alla legge 11 giugno 1922, n. 778 Incarico professionale

- Principali mansioni e responsabilità

Incarico per la ricognizione di tutti i beni paesaggistici oggetto dei vincoli ex legge 778/1922 della provincia di Lucca e aggiornamento dei vincoli relativi ai beni non ricompresi interamente in successive dichiarazioni di notevole interesse pubblico (decreti ministeriali)

AMBITO PROFESSIONALE: PROGETTAZIONE
 marzo 2018 - *in corso*
 Comune di Capannori
 Piazza Aldo Moro, 1 – 55012 Capannori (LU)
 Ampliamento de “La via dell’Acqua” con la costruzione della fontana in San Pietro a Marcigliana (LU)
 Incarico professionale
 Interventi di Progettazione definitiva e esecutiva, Direzione dei Lavori e Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione
- Date (da – a)

luglio 2017- novembre 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Comune di Fabbriche di Vergemoli
 Località Campanaccio, 2 – 55020 Fabbriche di Vallico (LU)
- Tipo o Settore d’Attività

Progettazione definitiva e esecutiva
- Tipo di impiego

Incarico professionale
- Principali mansioni e responsabilità

Interventi di riqualificazione e messa in sicurezza strade minori a Fabbriche di Vallico (LU)

AMBITO PROFESSIONALE: EROGAZIONE SERVIZI DI FORMAZIONE
 2014 – *in corso*
 Commissione formazione dell’Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Lucca
 Attività di organizzazione e tutoraggio di corsi di formazione ad erogazione frontale
- Date (da – a)

2016 – *in corso*
- Nome del datore di lavoro

Commissione formazione dell’Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Lucca
- Tipo o Settore d’Attività

Attività di organizzazione e tutoraggio di corsi di formazione ad erogazione sincrona e asincrona.
- Date (da – a)

2016 – *in corso*
- Nome del datore di lavoro

Federazione Architetti P.P.C. della Toscana
- Tipo o Settore d’Attività

Attività di tutoraggio di corsi di formazione tramite webinar ad erogazione sincrona e asincrona.

RICONOSCIMENTI

Certificazione di “Lodevole Servizio” rilasciato dalla Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Lucca e Massa Carrara per tirocini post lauream e le attività lavorative, come collaboratore esterno, svolte presso l’ente dal 2010 al 2016 (certificato rilasciato il 28 giugno 2016).

PARTECIPAZIONE A MOSTRE

- Data e Luogo

2013, Genova, Albergo dei poveri
- Titolo

La scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio e L’Albergo dei Poveri, a cura di S. F. Musso e A. Franco (Università degli Studi di Genova – Facoltà di Architettura - Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio)
- Contributo

Partecipazione al gruppo di ricerca per il rilievo e la restituzione grafica dell’Antechiesa dell’Albergo dei Poveri di Genova nel pannello “Antechiesa”.
- Data e Luogo

10-14/09/2008, Firenze, plesso di S. Verdiana
- Titolo

Convegno internazionale “Genesi dell’Architettura. Strumenti per il Progetto” a cura di C. Crescenzi.
- Contributo

Elaborazione 3d e impaginazione grafica delle tavole “La copertura delle navate laterali della Sagrada Famiglia di Gaudi”.

- Data e Luogo 5/08/2006 – 15/09/2006, Naso, Chiesa di San Cono
- Titolo “Naso: tre secoli di storia. Architettura, Arte e Terremoti” a cura di F. Farneti, G.C. Romby
- Contributo Elaborazione dei pannelli espositivi nella sezione “Terremoti” riguardo gli eventi sismici del 1739, 1786 e 1823 e ricerca archivistica e scientifica per la relativa pubblicazione.

PUBBLICAZIONI

F. P. Cecati, V. Musetti, L. Panzani, *La cinta muraria di Lucca* in: *Un giardino verticale sulle mura di Lucca*, a cura di G. Caneva e P. E. Tomei, Gangemi Editore, 2017, pp. 15-27.

Musetti, L. Panzani, *Sagrada Familia – Barcellona – Gaudì A.*, in: C. Crescenzi (a cura di), *Genesi dell'Architettura. Strumenti per il Progetto*, Catalogo della mostra (10-14/09/2008, Firenze), Unifi-DAdsp, Tip. Il David, Firenze 2008, pp. 20-21, ISBN: 978-88-96080-01-6.

INTERVENTI COME RELATORE A SEMINARI, CONVEGNI, ECC.

- Data e Luogo 01 marzo 2017, Lucca, San Micheletto
- Titolo evento ed organizzatore Seminario di aggiornamento professionale *‘La professione dell’Architetto in cambiamento, la deontologia come proseguire’*, a cura dell’Ordine degli Architetti P.P.C di Lucca
- Interventi C. Cecati, L. Panzani, D. Capra *“La definizione di bene culturale porta dietro di sé i concetti di VINCOLO e TUTELA come codificato dagli art. 10 e seguenti del D. Lgs. 42/2004 all’interno delle Competenze e forme di esercizio della professione”*
- Data e Luogo 07 dicembre 2016, Lucca, San Micheletto
- Titolo evento ed organizzatore Corso di aggiornamento professionale *‘Il restauro delle mura di Lucca - II edizione’*, a cura dell’Ordine degli Architetti P.P.C di Lucca
- Interventi V. Musetti, L. Panzani, *“Le mura di Lucca e la loro storia”*
V. Musetti, L. Panzani, *“SICaR per la costruzione in itinere del consuntivo scientifico. Il caso delle mura di Lucca”*
- Data e Luogo 10 giugno 2016, Lucca, Cinema Astra
- Titolo evento ed organizzatore Corso di aggiornamento professionale *‘Relazione Paesaggistica’*, a cura del Collegio dei Geometri e dei Geometri Laureati della Provincia di Lucca
- Intervento V. Musetti, L. Panzani, *“I Beni Paesaggistici – Piano Paesaggistico e Invarianti Strutturali”*
- Data e Luogo 22 aprile 2016, Massarosa (Lucca), Antico Opificio La Brilla
- Titolo evento ed organizzatore Corso di aggiornamento professionale *‘Il paesaggio tra norma e progetto – Piano e Beni Paesaggistici’*, a cura dell’Osservatorio locale del paesaggio lucchese in collaborazione con il Centro Interuniversitario di Scienze del Territorio
- Intervento L. Panzani *“Beni paesaggistici art. 136 CBCP”*
- Data e Luogo 08 aprile 2016, Massarosa (Lucca), Antico Opificio La Brilla
- Titolo evento ed organizzatore Seminario *‘Dell’edificar il Palazzo in Villa’*, a cura dall’Ordine degli Architetti P.P.C di Lucca
- Intervento L. Panzani, *“Esegesi del Trattato di Giovanni Saminati (seconda prima)”*
- Data e Luogo 7 aprile 2016, Ferrara - Salone dell’economia, della Conservazione, delle Tecnologie e della Valorizzazione dei Beni Culturali e Ambientali
- Titolo evento ed organizzatore Seminario *‘Le cinquanta sfumature di SICaR’* a cura della Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio del MiBACT
- Intervento F. P. Cecati, V. Musetti, L. Panzani, *“SICaR per la costruzione in itinere del consuntivo scientifico. Il caso delle mura di Lucca”*
- Data e Luogo 8 – 15- 22 marzo 2016, Lucca, Auditorium della Fondazione Banca del Monte di Lucca
- Titolo evento ed organizzatore Corso di aggiornamento professionale *‘La relazione paesaggistica: contenuti e strumenti da utilizzare. Confronto diretto con tecnici esperti in materia’*, a cura dall’Ordine degli Architetti PPC di Lucca
- Interventi L. Panzani, *“Piano di indirizzo territoriale con valenza di piano paesaggistico*

Beni Paesaggistici – elaborati

L. Panzani, *“Piano di indirizzo territoriale con valenza di piano paesaggistico Beni Paesaggistici – geoscopio”*

L. Panzani, *“La relazione paesaggistica: reperire il materiale”*

- Data e Luogo
• Titolo evento ed organizzatore
• Intervento
19 febbraio 2016, Massarosa (Lucca), Antico Opificio La Brilla
Corso di aggiornamento professionale *‘Il restauro delle mura di Lucca’*, a cura dall'Ordine degli Architetti PPC di Lucca
V. Musetti, L. Panzani, *“Dalla storia al restauro: la documentazione delle mura di Lucca in SICaRweb”*
- Data e Luogo
• Titolo evento ed organizzatore
• Interventi
22 maggio 2015, Lucca, Chiesa di Santa Caterina
Corso di aggiornamento professionale *‘Il restauro della chiesa di Santa Caterina: strumenti e metodi’*, a cura dall'Ordine degli Architetti PPC di Lucca
L. Panzani, *“La ricerca storica”*
L. Panzani, *“Raccolta e informatizzazione dei dati in SICaR/web”*
- Data e Luogo
• Titolo evento ed organizzatore
• Intervento
08 luglio 2014, Lucca, Auditorium San Romano
Giornata di studi *‘La chiesa di Santa Caterina a Lucca: la storia, gli studi, il restauro’*, a cura della Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le province di Lucca e Massa Carrara e Comune di Lucca
L. Panzani, *“La Chiesa di Santa Caterina a Lucca. La documentazione dell'intervento di restauro in SICaR/web”*

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
• Nome e tipo di istituto di istruzione
• Tipo di istruzione
• Qualifica conseguita
11/2011 – 26/03/2014
Università degli studi di Genova - Facoltà di Architettura – Alta Formazione post Lauream - Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, già Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti.
Diploma di Specializzazione (durata: 2 anni)
Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio
Tesi: *“Il Mercato del Carmine di Lucca, proposte per il restauro e la riqualificazione”*.
Autori: V. Musetti, L. Panzani; Relatore: Prof. Arch. F. Stefano Musso; Correlatori: Arch. L. Napoleone, Arch. R. Vecchiattini
- Date (da – a)
• Nome e tipo di istituto di istruzione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
16/06/2011 – 21/06/2011
Scuola Normale Superiore di Pisa – Corsi di Specializzazione- Alta Formazione Post lauream
Corso di Alta Formazione in Beni Culturali. *“Fra conoscenza e informazione: la rappresentazione digitale tridimensionale dei manufatti e complessi archeologici e la definizione di standard scientifici”*.
Attestato di partecipazione (36/36 ore di corso).
- Date (da – a)
• Nome e tipo di istituto di istruzione
• Abilità professionali dello studio
• Qualifica conseguita
2011 – II sessione
Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Architettura
Esame di Stato di abilitazione all'esercizio della professione di Architetto
Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto
- Date (da – a)
• Nome e tipo di istituto di istruzione
• Tipo di istruzione
• Qualifica conseguita
09/1997 – 03/11/2009
Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Architettura
Laurea in Architettura - vecchio ordinamento (corso quinquennale)
Dottore Magistrale in Architettura di cui al decreto MIUR 270/2004, art. 13, co. 7
Tesi: *“Il sisma di Messina del 28 dicembre 1908 e l'opera di Pietro Colonna”*. Tomo I: Schede di Catalogazione degli immobili, facendo riferimento alle procedure di catalogazione ICCD, scheda A; Tomo II: Relazione *“Il sisma di Messina del 28 dicembre 1908 e l'opera di Pietro Colonna”*; Autore: L. Panzani; Relatore: Prof. Arch. Silvio Van Riel Correlatori: Ing. Francesco

- Livello nella classificazione

Colonna, Arch. Samuele Caciagli
103/110

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Tipo di istruzione
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione

09/1992 – 06/1997
Istituto artistico A. Passaglia, Lucca
Diploma di scuola secondaria superiore
Diploma d'arte applicata
38/60

CORSI/SEMINARI NELL'AMBITO DELLA CATALOGAZIONE

- Date (da – a) e Luogo
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Titolo del corso
- Principali materie / abilità professionali

20/10/2011 – 21/10/2011, Firenze
ICCD – Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
Corso di formazione sul Sistema Informativo Generale del Catalogo SIGECWeb
Applicazione delle metodologie e degli standard di catalogazione in SIGECweb, georeferenziazione dei beni

- Date (da – a) e Luogo
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Titolo del seminario
- Principali materie / abilità professionali

16/12/2016, Roma
ICCD – Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
Le fotografie nel semantic web: ontologie e linked open data
Come si descrive una fotografia: standard tracciati, buone pratiche, F-Entry ontology e il mapping della scheda F a CIDOC-CRM: il caso della fototeca Zeri, Linked open data per la descrizione delle fotografie e degli oggetti d'arte.

CORSI ABILITANTI

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie
- Qualifica conseguita

ottobre 2017-1 febbraio 2018, Lucca (120 ore)
Ente Scuola Edile – CPT Lucca
Adempimenti relativi al coordinamento in materia di Sicurezza e Salute per la progettazione ed esecuzione dei lavori (articolo 98 e Allegato XIV D.lgs. 81/2008 s.m.i.)
Abilitazione al ruolo di Coordinatore per la Sicurezza in fase Progettazione ed Esecuzione nei cantieri temporanei e mobili ai sensi del D.lgs 81/2008

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie
 - Qualifica conseguita

04/2013 – 06/2013
Federazione Regionale Ordini degli Architetti della Toscana (con la collaborazione di: Ordine degli Architetti PPC della provincia di Livorno, Protezione Civile Presidenza del Consiglio dei Ministri Dipartimento della Protezione Civile, Regione Toscana)
La gestione tecnica dell'emergenza sismica – rilievo del danno e valutazione dell'agibilità
Attestato di frequenza e abilitazione (inserimento nell'elenco della Federazione degli Ordini della Toscana ai sensi della circolare n°92 del Consiglio degli Architetti PP.PP.CC. (701_2013) – Rete di Presidi degli Architetti per la Protezione Civile - Istituzione Banca Dati esperti

CORSI DI FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie
- Qualifica conseguita

10/2016 – 11/2016
La Scuola Anci Toscana
Agende locali del piano schede id ambito e adeguamenti normativi
Attestato di partecipazione (15 CFP)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie

21/06/2016 – 05/07/2016
La Scuola Anci Toscana
Il nuovo codice degli appalti: cosa cambia per la P.A.

• Nome e tipo di istituto di istruzione • Principali materie • Qualifica conseguita	Ordine degli Ingegneri provincia di Lucca, Associazione Italiana per la gestione e l'Analisi del Valore, Ordine degli A.P.P.C. provincia di Lucca, Collegio dei Geometri provincia di Lucca Analisi del Valore Attestato di partecipazione (15 CFP)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione • Principali materie • Qualifica conseguita	06/2015 – 07/2015 Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Lucca Autodesk revit per l'architettura: Kickstart Attestato di partecipazione (12 CFP)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione • Principali materie • Qualifica conseguita	10/2014 – 12/2014 Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Lucca Patrimonio edilizio esistente: vulnerabilità sismica, adeguamento e miglioramento sismico del costruito, tecnologie innovative Attestato di partecipazione (15 CFP)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	11/2010 – 11/2010 SIPBC - Società Italiana per la Protezione dei Beni Culturali (con la collaborazione: Dipartimento di Costruzioni e Restauro, Università degli Studi di Firenze; Croce Rossa Italiana, Comitato provinciale Firenze; ARCI, Associazione Ricreativa Culturale Italiana). Corso di formazione per Operatori dei Beni Culturali in Aree di Crisi (calamità naturali e conflitti). Attestato di partecipazione (30/30 ore di corso).
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	05/2009 – 07/2009 Associazione Assform (con la collaborazione: Laboratorio del Paesaggio di Pisa, Soprintendenza e Università di Pisa, Associazione Arspat). Progettazione e pianificazione paesaggistica. Tecniche di valutazione e di governante del paesaggio. Attestato di partecipazione (32/32 ore di corso).
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie • Qualifica conseguita	11/2007 Associazione Assform (con il patrocinio: Dipartimento di Restauro e Conservazione dei beni architettonici della Facoltà di Architettura di Firenze, Comune di Lucca). Tecniche di rilievo laserscan 3D per la documentazione ed il restauro. Attestato di partecipazione (8/8 ore di corso).
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie • Qualifica conseguita	07/2007 SGL studio – Firenze Rhinoceros 4.0 Attestato di frequenza (20/20 ore di corso)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie • Qualifica conseguita	03/2005 – 05/2005 Associazione Congenia – Associazione per la cultura e la formazione promanazione di Ordini e Collegi Professionali (modulo attivato nell'ambito del: Laboratorio di sintesi finale in restauro dei beni architettonici e ambientali progettazione esecutiva opere di consolidamento e restauro). Tecniche informatiche di rappresentazione per il restauro. Attestato di partecipazione (30/30 ore di corso).

ATTESTATI DI FREQUENZA A CORSI - SEMINARI
--

Partecipazione con relativi attestati di frequenza ai seguenti corsi e seminari:

- **Territori e innovazione** laboratorio organizzato a LuBeC2018 con la collaborazione del Comune di Castelnuovo Garfagnana, 05 ottobre 2018, Lucca.
- **Patrimonio culturale in emergenza** tavolo di lavoro organizzato a LuBeC2018, 04 ottobre 2018, Lucca.

- *Appalti pubblici, opportunità e criticità: procedure, ruoli e requisiti* seminario organizzato dall'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Lucca, 16 maggio 2018, Lucca, (4CFP).
- *L'ordinamento professionale e le forme di aggregazione* seminario organizzato dall'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Lucca, 22 maggio 2017, Lucca, (4CFP).
- *Le trasformazioni del paesaggio e il verde urbano* seminario organizzato dall'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Lucca con l'Osservatorio Locale del Paesaggio Lucchese e l'Accademia Lucchese di Scienze Lettere e Arti, 12 maggio 2017, Lucca, (4CFP).
- *Il Paesaggio agricolo: un patrimonio del passato, una risorsa per il futuro* seminario organizzato dall'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Lucca, 31 marzo 2017, Capannori-LU, (3CFP).
- *LuBeC Lucca Beni Culturali 2016, convegno organizzato da Lucca Beni Culturali e PROMO P.A Fondazione*, 13 ottobre 2016, Lucca (attestato di partecipazione).
- *Giardini Storici metodologie di studio e di conservazione* seminario organizzato dall'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Lucca, 30 settembre 2016, Massarosa-LU, (4CFP).
- *Metodi e tecniche per un consolidamento consapevole (8 CFP)*, Dipartimento di Architettura-UniFe, Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Ferrara, Ferrara, 26/10/2015
- *Gestione analisi del valore nel settore delle costruzioni civili (2 CFP)*, Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Lucca, Lucca, 03/07/2015
- *Paesaggio: nozioni e procedure (4 CFP)*, Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Massa Carrara, Carrara, 20/06/2015
- *Il restauro di Santa Caterina: strumenti e metodi (8 CFP)*, Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Lucca, Lucca, 22/05/2015
- *La psicologia ambientale nella progettazione: teoria e pratica (4 CFP)*, Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Lucca, Lucca, 12/05/2015
- *La psicologia ambientale nella progettazione: teoria e pratica (4 CFP)*, Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Lucca, Lucca, 12/05/2015
- *Le innovazioni introdotte dalle più recenti modifiche al Codice dei Contratti (6 CFP)*, Consiglio nazionale degli Architetti PPC, 10/03/2015
- *Building Information Modeling BIM per la progettazione, la documentazione, il restauro dell'architettura teoria esperienze e prospettive (4 CFP)*, Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Lucca, Lucca, 29/05/2014
- *Gestione dell'emergenza post terremoto (4 CFP)*, Federazione Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori Toscani, Firenze, 18/03/2014
- *La sicurezza antincendio dei Beni Storici (4/4 ore di corso)*, Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Lucca, Lucca, 6/06/2013
- *Gli interventi di restauro e Consolidamento nell'Architettura esistente (4/4 ore di corso)*, Associazione Assform, Ferrara, 26/03/2010.
- *Historical Building – edifici storici: interventi di restauro sostenibile (4/4 ore di corso)*, Associazione Assform, Ferrara, 26/03/2010.
- *Gli interventi strutturali nell'architettura ed edilizia esistente. Le nuove norme tecniche per le costruzioni D.M. 14-01-08 (4/4 ore di corso)*, Associazione Assform, Firenze, 14/05/2009.
- *Energia e acustica. Interazioni fisiche edificio-ambiente (4/4 ore di corso)*,

Associazione Assform, Firenze, 15/10/2007.

- *Murature e calcestruzzi armati. Tecniche per il restauro, risanamento e consolidamento dell'edilizia, (4/4 ore di corso)*, Associazione Assform, Bologna, 24/10/2007.
- *L'impiantistica nell'edilizia storica e moderna, (4/4 ore di corso)*, Associazione Assform, Firenze, 8/06/ 2007.
- *Fire Safety Engineering – DM 09.05.07, (4/4 ore di corso)*, Firenze, Associazione Assform, 22/06/2007.
- *Rinforzi strutturali con fibre di carbonio e coibentazione delle murature, (4/4 ore di corso)*, Firenze, Associazione Assform, 15/06/2007.
- *Il restauro del paesaggio come progetto*, ARSPAT- Associazione per il Restauro del Paesaggio Ambiente e Territorio, Firenze, 2-4 aprile 2007.
- *Tecniche informatiche di rappresentazione per il restauro, (25/25 ore di corso)*, Associazione Assform, Firenze, 03/2006 – 05/2006.
- *“Restauro del paesaggio” e sostenibilità. Unitarietà d'azione per la governante territoriale-paesaggistica*, ARSPAT- Associazione per il Restauro del Paesaggio Ambiente e Territorio, Rimini, 9-11/05/2005
- *Rinforzi strutturali con fibre di carbonio e coibentazione delle murature, (4/4 ore di corso)*, Firenze, Associazione Assform, 15/06/2007.
- *Il restauro del paesaggio come progetto*, ARSPAT- Associazione per il Restauro del Paesaggio Ambiente e Territorio, Firenze, 2-4 aprile 2007.
- *Tecniche informatiche di rappresentazione per il restauro, (25/25 ore di corso)*, Associazione Assform, Firenze, 03/2006 – 05/2006.
- *“Restauro del paesaggio” e sostenibilità. Unitarietà d'azione per la governante territoriale-paesaggistica*, ARSPAT- Associazione per il Restauro del Paesaggio Ambiente e Territorio, Rimini, 9-11/05/2005

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese

Livello Intermedio

Livello Base

Livello Base

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni (mostre, seminari, esperienze lavorative in enti pubblici) in cui era indispensabile la collaborazione tra figure diverse e con modalità orarie varie.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità di lavorare in situazioni di stress, legate a scadenze lavorative.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza dei seguenti applicativi software:

- Microsoft Office 2013;
- SIGECweb, Sistema Informativo Generale del Catalogo in ambiente Web, sistema per l'acquisizione e la gestione integrata delle conoscenze sul patrimonio culturale italiano.
- SICAR, Sistema Informatico per la Documentazione e la Progettazione dei Cantieri di Restauro;
- Carta del Rischio;
- Beni tutelati;
- Vincoli in Rete.

- Autocad 2014 per la grafica vettoriale 2D e 3D;
- Rhinoceros 4.0 per la grafica vettoriale 3D;
- Adobe Photoshop CC 2015 per la grafica Raster

Buona conoscenza dei seguenti applicativi software:

- FileMaker Pro 8 per la gestione dei database;
- DigiCad3D per la fotogrammetria architettonica, aerea e cartografica.

Conoscenza base dei seguenti applicativi software:

- Autodesk Revit, programma CAD e Bim per la progettazione con elementi di modellazione parametrica e di disegno;
- SAP2000 per l'analisi strutturale e le verifiche;
- Archis 2.2 per il fotoraddrizzamento 2D;
- Google SketchUp 8 per la modellazione 3D;
- Adobe Acrobat 8 Professional per la gestione dei documenti;
- PhotoModeler per la creazione di modelli 3D dalle foto;
- ArcGIS per la gestione di geodatabase.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Buone capacità di impaginazione e rappresentazione grafica tramite applicativi software.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Buone capacità di ricerca (scientifica, archivistica, ecc.).

Rapida capacità di apprendimento del funzionamento di nuovi software.
Entusiasmo e spirito d'iniziativa.

ULTERIORI INFORMAZIONI

PATENTE O PATENTI

Patente Automobilistica (patente B)

Aggiornato a: 29 novembre 2019

